

«Использование современных педагогических технологий на уроках музыки в рамках ФГОС»



Учитель музыки
МБОУ СОШ №3
Лютая Е.С.

Педагогическая технология-

**это такое построение
деятельности учителя, в
котором входящие в него
действия представлены в
определенной
последовательности и
предполагают достижения
прогнозируемого результата.**

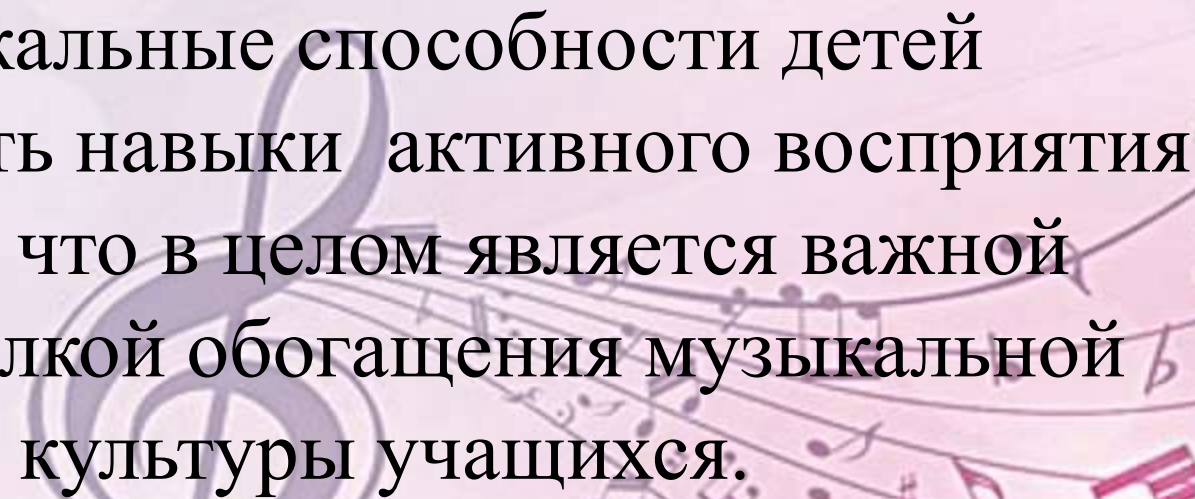
1.Здоровьесберегающие
технологии

2.Технология проектной
деятельности

3. Игровые технологии

4.Информационно-
коммуникационные технологии

Урок музыки - это, прежде всего урок творчества. Соответственно применение нескольких технологий на уроке помогает сделать его значительно занимательнее, расширить кругозор учащихся, горизонты исполнительской деятельности, развивать музыкальные способности детей формировать навыки активного восприятия музыки, что в целом является важной предпосылкой обогащения музыкальной культуры учащихся.

A decorative background featuring a large, faint purple treble clef on the left side. Scattered across the lower right portion of the image are various musical notes, including eighth and sixteenth notes, as well as sharp and flat symbols, in shades of purple and pink. The overall background is a light pink with subtle bokeh effects.



Здоровьесберегающие технологии

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках музыки дает возможность решить одну из важнейших задач, стоящих перед школой- создания условий для сохранения здоровья

Музыкотерапия – это особая форма работы с детьми, с использованием музыки в любом виде (прослушивание дисков, игра на музыкальных инструментах, пение) Музыкотерапия дает возможность активизировать ребенка, преодолевать неблагоприятные установки и отношения, улучшать эмоциональное состояние.



Вокалотерапия.

Большое внимание в школе уделяется воспитанию и развитию детских голосов. Голос, которым поют наши учащиеся, должен литься свободно, без напряжения и крика, быть естественным и выразительным.

Голос – это своеобразный индикатор здоровья человека.



Ритмотерапия

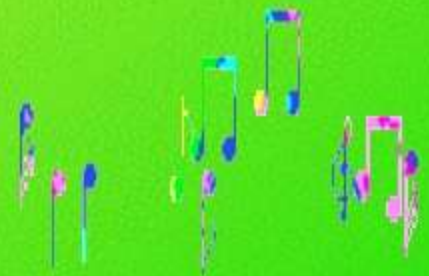
Танец, мимика и жест, как и музыка, являются одним из древнейших способов выражения чувств и переживаний.

Музыкально-ритмические упражнения выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомление.

Ритм, который диктует музыка головному мозгу, снимает нервное напряжение, улучшая тем самым речь ребенка.

СКАЗКОТЕРАПИЯ

**Но наибольший отклик у детей
вызывают элементы сказкотерапии.
Так, под определенный характер музыки
дети попадают в сказку, изображают героев
любимых сказок и сами сочиняют
собственные сказки.**

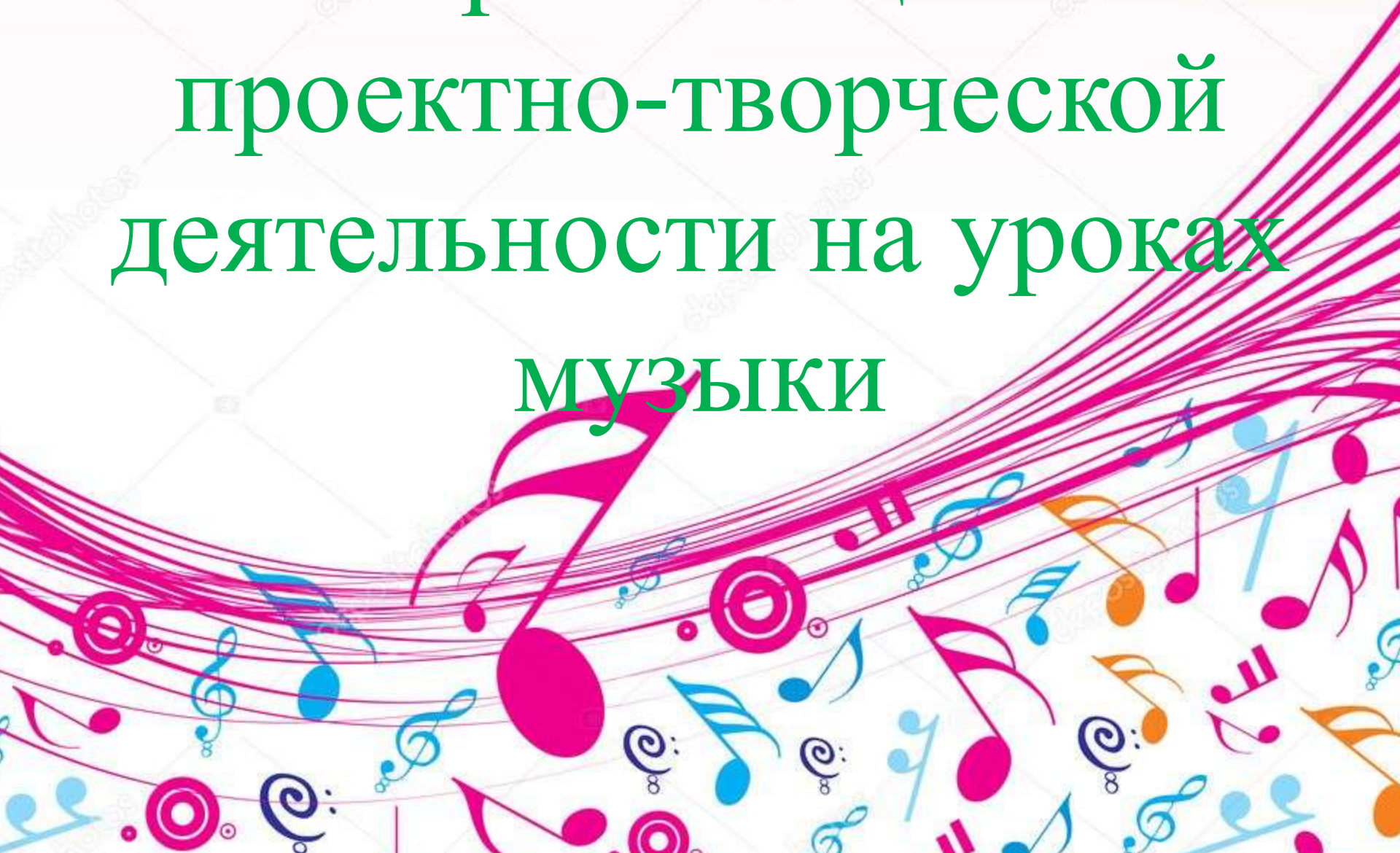


Улыбкотерапия.

Здоровье школьников станет крепче и от улыбок учителей. В улыбающемся учителе дети видят друга, и учиться им нравится больше. Очень важна на уроке и улыбка самого ребенка. Постепенно улыбка внешняя становится улыбкой внутренней, и младший школьник уже с ней смотрит на мир и на людей.

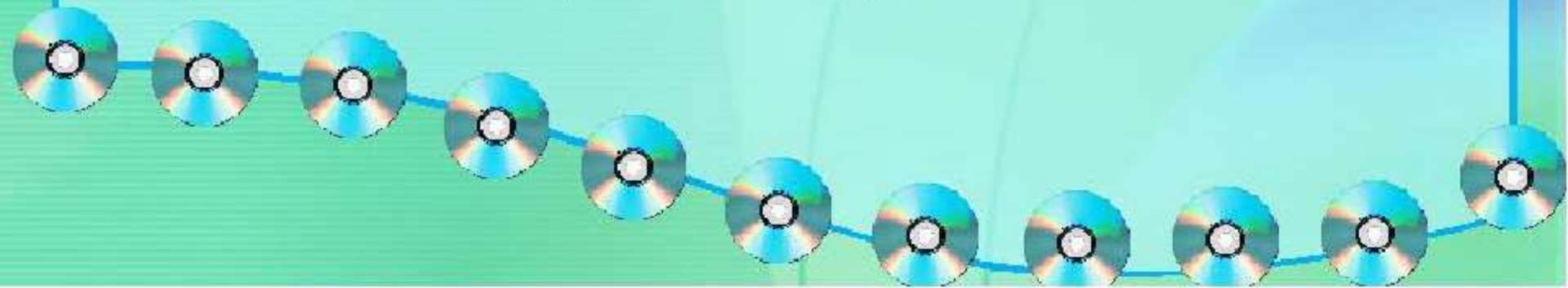


Организация проектно-творческой деятельности на уроках МУЗЫКИ





Главной задачей использования проектных технологий на уроках музыки является расширение интеллектуальных возможностей и развитие творческих способностей ученика. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся. Отличительная черта проектной деятельности - поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы.

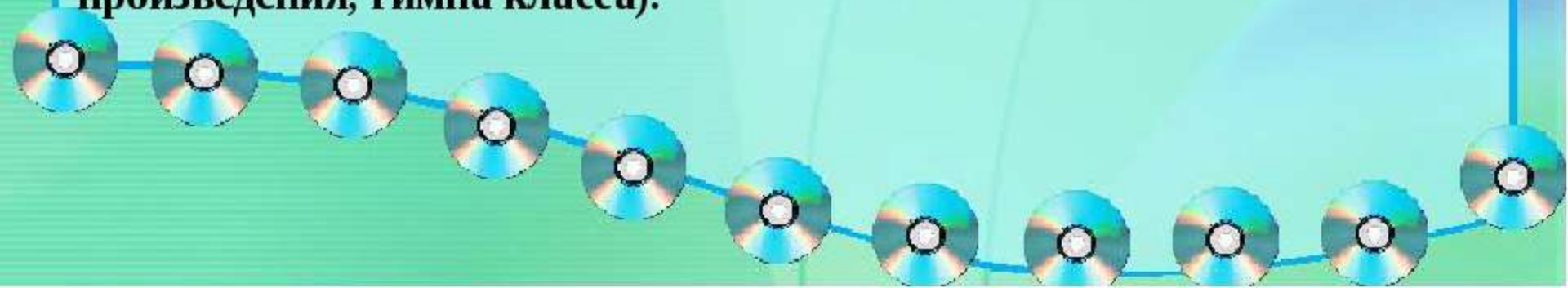




Виды проектов в области изучения предмета «Музыка»



- 1. Ролевые проекты (инсценировка детских песен, разыгрывание фрагментов биографии композиторов и т.д.).**
- 2. Информативно-исследовательские проекты (рефераты).**
- 3. Сценарные проекты (сценарий внеклассных музыкальных мероприятий для школы или отдельного класса, создание музыкальной игры и ее описание).**
- 4. Творческие проекты (музыкальные спектакли, театрализованные концерты, видеофильмы и т.д.).**
- 5. Информационные проекты (стенгазеты, материалы для стендов, публичное выступление с сообщением по какой-либо теме).**
- 6. Авторские проекты (сочинение песни, музыкального произведения, гимна класса).**

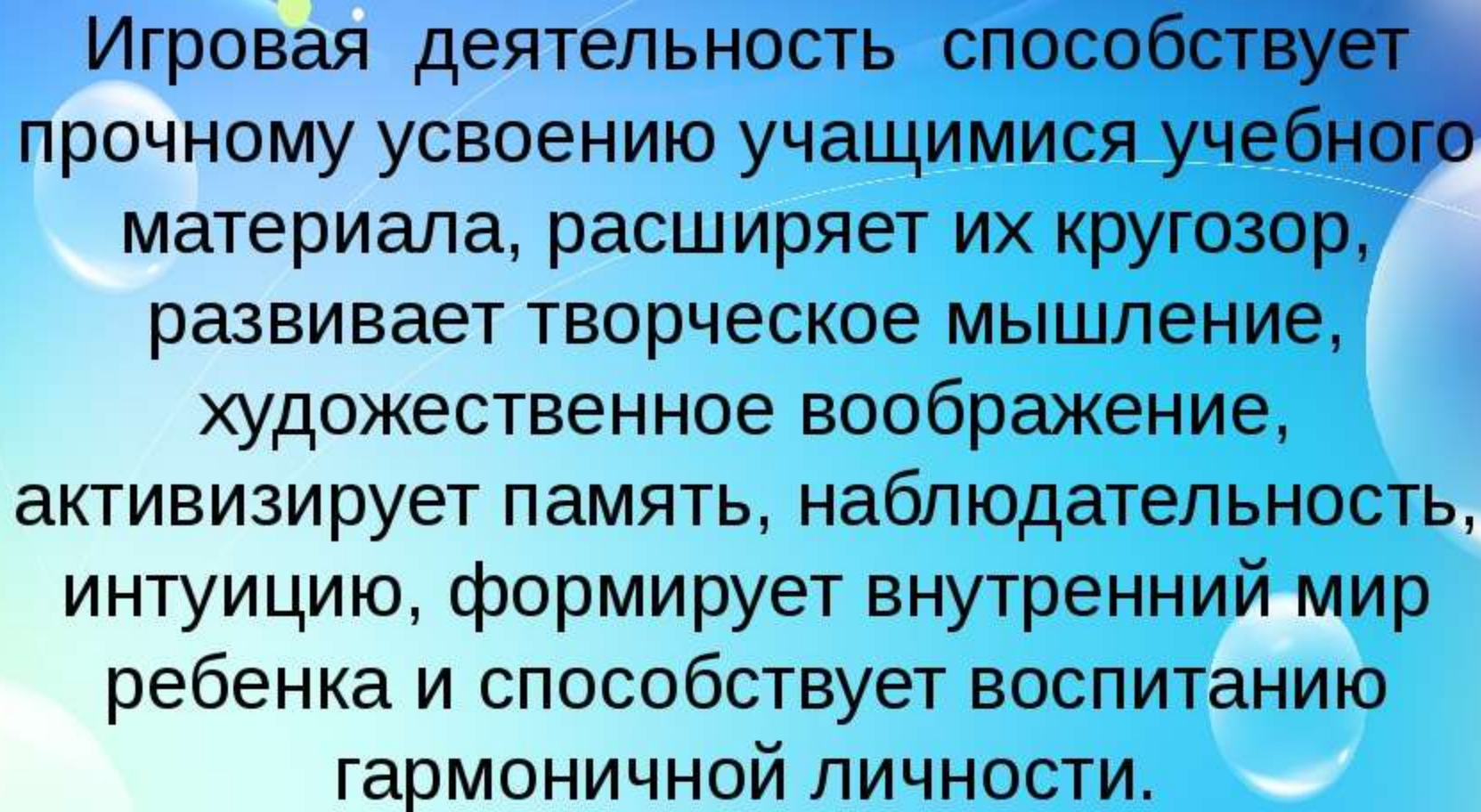


Игровые технологии на уроках музыки



Игра является одной из любимых форм работы учащихся на уроке музыки



The background is a vibrant blue gradient. It features several large, translucent bubbles of varying sizes, some with white highlights. In the top-left and bottom-right corners, there are clusters of small, colorful dots in shades of yellow, pink, and light blue. Faint, curved white lines sweep across the background, adding a sense of motion and depth.

Игровая деятельность способствует прочному усвоению учащимися учебного материала, расширяет их кругозор, развивает творческое мышление, художественное воображение, активизирует память, наблюдательность, интуицию, формирует внутренний мир ребенка и способствует воспитанию гармоничной личности.

«Слушаем внимательно»

Игровой материал: Записи инструментальной музыки, картинки с изображением музыкальных инструментов.

Ход игры: дети сидят полукругом перед столом, на котором находятся картинки. Звучит музыкальное произведение, ребята должны найти на картинках музыкальные инструменты, которые исполняют это произведение.

ИГРА «УГАДАЙ, НА ЧЕМ ИГРАЮ?»

- *Цель:* Развивать слуховое внимание, умение различать инструменты на слух по их звучанию, пополнять активный словарь, развивать фразовую речь.
- *Оборудование:* Ширма, колокольчик, бубен, деревянные ложки, треугольник, барабан и т.п.



Загадки

Ребята с удовольствием отгадывают загадки. Они помогают активизировать внимание, развивают мышление. Загадки, разумеется, связаны с музыкой.


1. Сам пустой, голос густой, дробь отбивает, шагать помогает (барабан).
2. Ящик на коленях пляшет, то поет, то горько плачет (гармонь).
3. Пять ступенек - лесенка, на ступеньках - песенка (ноты).
4. Кто без нот и без свирели лучше всех выводит трели, голосистей и нижей? Кто же это? (Соловей).
5. Целый день он спать не прочь, но едва наступит ночь, запоем его смычок. Музыканта звать... (сверчок)

Информационно-коммуникационные технологии



Большое значение на уроках музыки в настоящее время приобретают информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). Эффективность использования информационно-коммуникационных технологий зависит от четкого представления места, которое они должны занимать в комплексе взаимосвязей образовательного процесса.



A decorative graphic featuring a blue, wavy musical staff that curves across the page. It includes black musical notes, a large treble clef, and a bass clef, all with a slight 3D effect and shadows.

Интересы многих учеников
связаны с миром компьютеров, и
именно этот ресурс необходимо
научиться использовать и
применять для активизации
творческой и познавательной
деятельности учащихся на уроках
музыки.

* Информационные технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации.

* Применение цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники воссоздают реальную обстановку действительности.

* Компьютер позволяет существенно повысить мотивацию учащихся к обучению.

* На уроках с использованием ИКТ присутствует проектная деятельность.

Компьютерные программы,
используемые при подготовке и
проведении уроков музыки : Microsoft
Word Internet Проигрыватель Windows
Media

Microsoft Word можно использовать
для составления : карточек, тестов
дидактических материалов с
печатной основой, тематического
планирования

Энциклопедия «Музыкальные инструменты»

- Редчайшая коллекция муз. инструментов всех стран и народов, включая археологические находки.
- Знакомит с историей возникновения и развития инструментов, особенностями устройства и звучания.
- Разделы:
 - 1. Семейства музыкальных инструментов;
 - 2. Музыкальные ансамбли;
 - 3. Инструменты стран мира;
 - 4. Инструменты от А до Я.



Более 1000 муз. фрагментов
Свыше 900 муз. инструментов

«Энциклопедия музыкальных инструментов» (на 1 CD) Разработчик:

ШЕДЕВРЫ МУЗЫКИ -уникальный мультимедиапродукт для всех, кто интересуется классической музыкой и историей ее развития.



- Интерактивные рассказы о 80 шедеврах классической музыки
- Озвученные лекции, рассказывающие об эпохах и музыкальных жанрах
- Библиографические статьи о 40 композиторах
- Более 2000 статей
- Образцы звучания муз. инструментов
- Более 1000 иллюстраций
- Около 10 часов звука, видеофрагменты опер и балетов

Internet можно использовать для:

- *поиска информации для уроков
- *поиска музыкальных произведений
- *поиска и скачивания необходимых нот детских песен
- *приобретения учебной и методической литературы, музыкальных инструментов
- *творческих заданий учащимся

На мой взгляд, все перечисленные
мною технологии помогают
формировать навыки активного
восприятия музыки, обогащают
музыкальный опыт детей,
прививают им знания, что в целом
является важной предпосылкой
обогащения музыкальной культуры
школьников.

**Спасибо за
внимание**